

# Les rendez-vous TechniLoire

Optimiser mes coûts de *production* pour un même *objectif qualité*

« *Tout commence par le  
maintien du potentiel de  
production de son  
vignoble* »

TERRES d'**a**VENIR

**a**GRICULTURES  
& TERRITOIRES  
CHAMBRE D'AGRICULTURE  
LOIR-ET-CHER

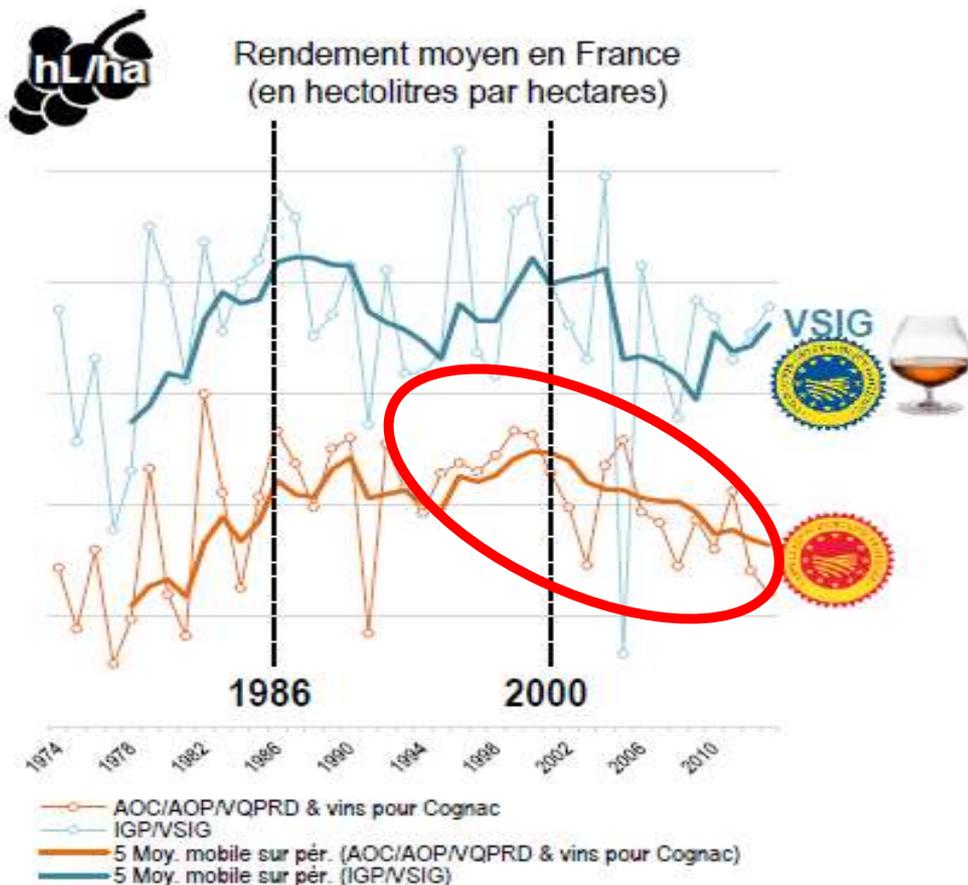
Michel BADIER

Vendredi 20 novembre 2015

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Le constat ....



Tendance des rendements sur les 10 dernières années

**Hausse ou stabilité**

App. Champagne → Baisse depuis 5 ans  
App. Poitou Charente (hors Cognac)  
App. Corse  
VSIG Midi-Pyrénées

**Légère Baisse**

App. Centre  
App. et VSIG PACA  
App. Val de Loire  
App. Bourgogne  
VSIG Languedoc-Roussillon  
VSIG Rhône-Alpes

**Baisse**

App. Languedoc-Roussillon  
App. Midi-Pyrénées  
App. Alsace  
App. Aquitaine  
App. Rhône-Alpes  
VSIG Cognac

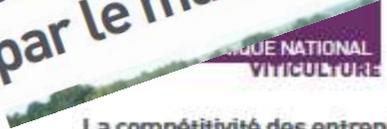
App. = AOP/AOC/Cognac

# « Tout commence par le maintien du potentiel de production »

## La compétitivité des entreprises viticoles commence par le maintien du potentiel de production à la vigne

### LEVIERS POUR AUGMENTER LA PERFORMANCE OU LA PRODUCTIVITÉ

#### Chambagé ...



### La compétitivité des entreprises viticoles commence par le maintien du potentiel de production à la vigne



**LEVIERS POUR AUGMENTER LA PERFORMANCE OU LA PRODUCTIVITÉ**

**1** **UN POTENTIEL DE PRODUCTION À LA VIGNE**

Le maintien du potentiel de production est la condition première pour augmenter la performance ou la productivité de la vigne.

**CONTEXTE**

Tout raisonneur de vignobles français, le raisonneur ou le vigneron, a pour objectif la compétitivité des entreprises viticoles, au sein d'un marché où la concurrence est de plus en plus internationale. Cette compétitivité se traduit par la capacité de produire en volume et à moindre coût.

**LA CONCURRENCE INTERNATIONALE**

Les conditions de production sont de plus en plus concurrentielles. Les coûts de production sont en constante augmentation. Les rendements sont en baisse. Les marges sont réduites.

**LES ENJEUX**

Il est donc essentiel de maintenir le potentiel de production à la vigne. Cela implique de prendre en compte les aspects techniques, économiques et environnementaux.

**LA CONCURRENCE INTERNATIONALE**

Les conditions de production sont de plus en plus concurrentielles. Les coûts de production sont en constante augmentation. Les rendements sont en baisse. Les marges sont réduites.

**LES ENJEUX**

Il est donc essentiel de maintenir le potentiel de production à la vigne. Cela implique de prendre en compte les aspects techniques, économiques et environnementaux.

## GRUPE TECHNQUE NATIONAL VITICULTURE

Alain TRETON, Isabelle MEJEAN, Christel CHEVRIER, Jacques OUSTRIC, Laurent BERNOS, Lionel DUMAS-LATTAQUE, Michel BADIER, Michel GUAGNINI, Pascal HARDY, Patricia PICARD, Thomas MINEUR, Virginie HUMBERT, Jérôme ATTARD, Daniel COUSIN, Elodie MARTINO

Michel BADIER  
[michel.badier@loir-et-cher.chambagri.fr](mailto:michel.badier@loir-et-cher.chambagri.fr)

Elodie MARTINO  
[elodie.martino@apca.chambagri.fr](mailto:elodie.martino@apca.chambagri.fr)

CHAMBRES D'AGRICULTURE FRANCE

**COMITÉ LOCAL** : Jacques OUSTRIC, Laurent BERNOS, Lionel DUMAS-LATTAQUE, Michel BADIER, Christel CHEVRIER, Patricia PICARD, Thomas MINEUR, Virginie HUMBERT, Jérôme ATTARD, Daniel COUSIN, Isabelle MEJEAN

**Michel BADIER**  
 Responsable Local - Loir-et-Cher  
 Elodie MARTINO  
 Responsable Local - Loir-et-Cher

**LE POTENTIEL DE PRODUCTION À LA VIGNE**

Il y a eu la crise du vin, la crise du raisin, la crise du vigneron. Mais la vigne est toujours là. Elle est le cœur de notre territoire. Elle est le cœur de notre identité. Elle est le cœur de notre avenir.

**LES LEVIERS POUR AUGMENTER LA PERFORMANCE OU LA PRODUCTIVITÉ**

Il y a trois leviers principaux : le matériel, le matériel humain et le matériel technique. Chacun a son rôle à jouer. Chacun a ses enjeux. Chacun a ses défis.

**LE MATÉRIEL HUMAIN**

Le matériel humain est le cœur de notre territoire. Il est le cœur de notre identité. Il est le cœur de notre avenir. Il est le cœur de notre réussite.

**LE MATÉRIEL TECHNIQUE**

Le matériel technique est le cœur de notre territoire. Il est le cœur de notre identité. Il est le cœur de notre avenir. Il est le cœur de notre réussite.

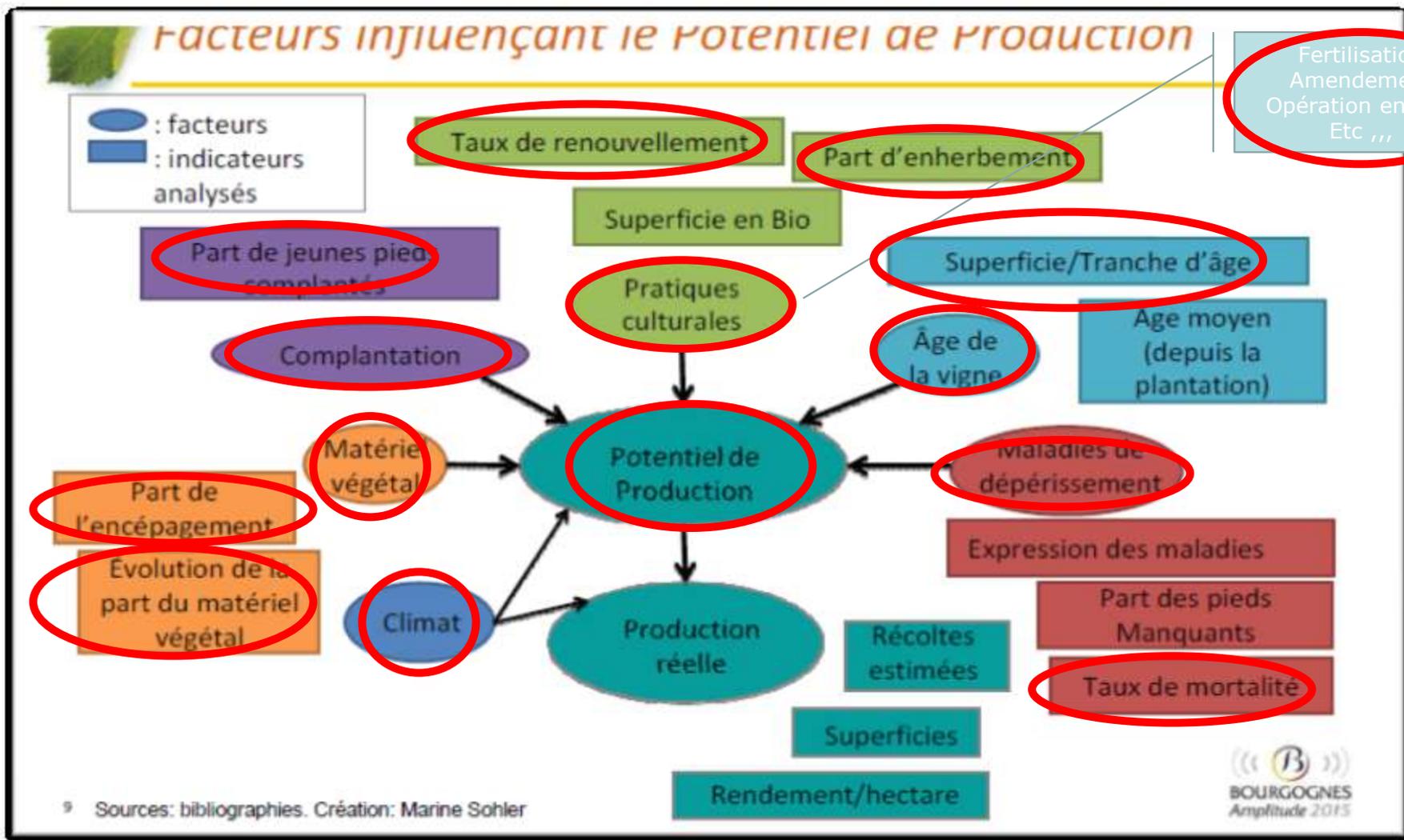
**LE MATÉRIEL ÉCONOMIQUE**

Le matériel économique est le cœur de notre territoire. Il est le cœur de notre identité. Il est le cœur de notre avenir. Il est le cœur de notre réussite.

**LE MATÉRIEL ENVIRONNEMENTAL**

Le matériel environnemental est le cœur de notre territoire. Il est le cœur de notre identité. Il est le cœur de notre avenir. Il est le cœur de notre réussite.

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



**Maintenir la densité**

**Renouveler le vignoble**

**Choisir le matériel végétal adapté**

**Définir un ITK**

**Raisonner le rendement trop tôt**

**Gérer les risques liés aux aléas climatiques**

**Gérer les jeunes plantations**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Maintenir la densité ....



« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



Maintenir la densité par la complantation : oui mais....

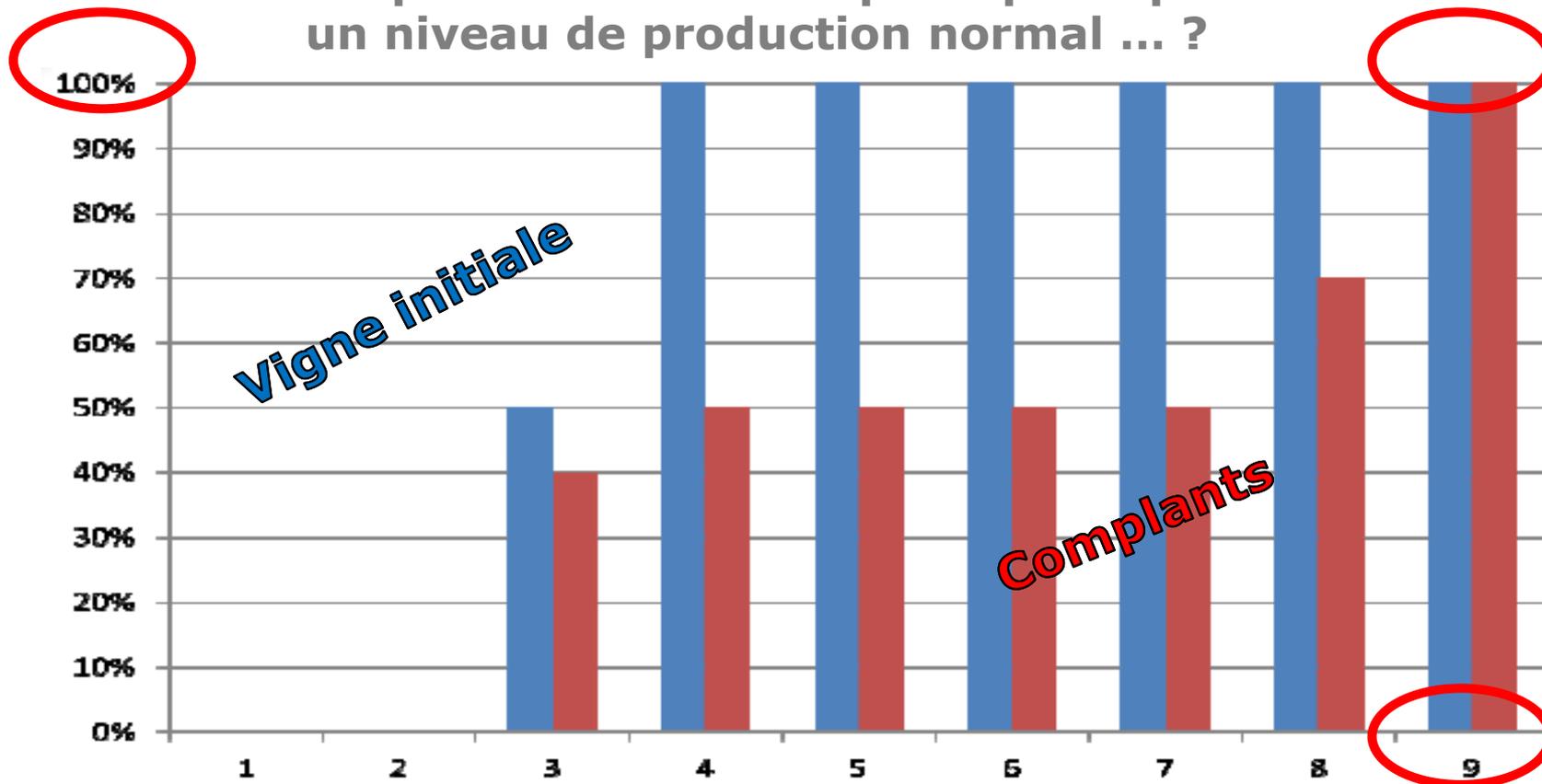


même si des outils peuvent soulager,  
certaines TK ont des limites ...

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



Combien de temps faut-il à un complant pour qu'il revienne à un niveau de production normal ... ?



« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



Combien de temps faut-il à un complant pour qu'il revienne à un niveau de production normal ... ?

 Chardonnay	Âge moyen	 Pinot Noir	Âge moyen	Cépages confondus  	Âge moyen
Mâconnais	> 7 ans	Mâconnais	> 7 ans	Mâconnais	> 7 ans
Côte de Beaune	7	Côte de Beaune	9	Côte de Beaune	8
Côte de Nuit	9	Côte de Nuit	7	Côte de Nuit	9
Bourgogne	9	Bourgogne	8	Bourgogne	9

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Renouveler le vignoble : une priorité .... Exemple du 41



### Plantations et taux de renouvellement

En ha	2008/2009		2009/2010		2010/2011	
Surface totale en vigne	7137		6950		6850	
Surface théorique souhaitée de replantation	3 %	4%	3 %	4%	3 %	4%
	214	285	208	278	205	274
Surface replantée	190		185		182	

#### **3000 ha de Sauvignon Loir et Cher**

Pour un taux de renouvellement de  
3 à 4 % /an

- Il faudrait planter : 90 à 120 ha/an
- Moyenne de plantation sur 14 ans est 58 ha/an

Conséquence :

**- Vieillesse du vignoble !!!**

**Un retard cumulé depuis plus de 15 ans  
années ...**

**Même si depuis 2 ans, il y a les PCR**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Outil d'aide à la décision : fiche scoring du 41

### Remplacer ou Arracher ?

La question doit malheureusement être posée en raison des forts taux de mortalité que l'on observe dans le Vignoble. Voici une fiche de scoring qui peut vous aider à prendre la décision.

**Exemple :** Ma parcelle a un peu plus de 20 ans et un taux de mortalité cette année d'environ 4%

Critères de décision	Points	Exemple	Parcelle 1	Parcelle 2	Parcelle 3	Parcelle 4	Parcelle 5
<b>Age de la parcelle</b>							
- de 10 ans	10						
10 à 15 ans	8						
15 à 20 ans	6						
20 à 25 ans	3	3					
+ de 25 ans	2						
<b>Taux de mortalité de l'année</b>							
Moins de 3%	10						
3 à 5%	8	8					
6 à 10%	5						
+ de 10%	3						
<b>Score (sur 20)</b>		3 + 8 = 11					
<b>Inférieur à 10 : J'arrête de remplacer*</b>							
<b>Supérieur à 10 : Je remplace</b>							

\*Intégrer les rendements de la parcelle dans la réflexion (volume et qualité annuels par rapport à l'ensemble du Vignoble)

Fiche de scoring établie par la Chambre d'Agriculture du Loir et Cher

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Choisir le matériel végétal adapté

**Exemple sur Pinot Noir dans le choix des types de clones en fonction de la période**

- Clones producteurs (90/95)
- Clones améliorateurs (2000/2010)
- Clones complémentaires et ou de base (2010 ....)

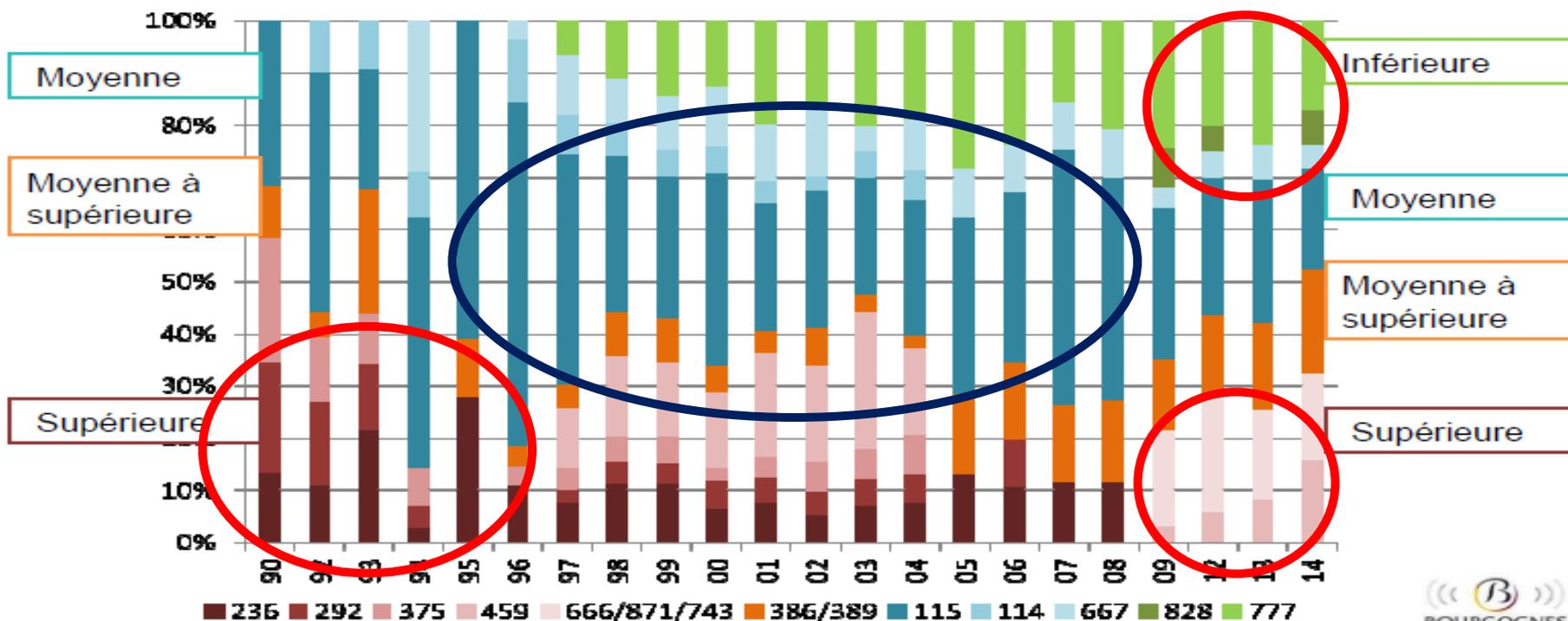
**Et cela est certainement transposables à tous les cépages**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Évolution du matériel végétal et leur potentiel de production

Clones de Pinot Noir entre 1990 et 2014



« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Définir un ITK ENHERBEMENT



« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Raisonner le rendement trop tôt en saison

### 1 - Des exigences à respecter ....

Cahier des charges de l'appellation d'origine contrôlée « CHEVERNY »  
homologué par le décret n° 2011-1178 du 23 septembre 2011, JORF du 27 septembre 2011

- Taille
- Rameaux fructifères .....

**PLAN D'INSPECTION**  
POUR LES APPELLATIONS D'ORIGINE CONTRÔLÉE  
CHEVERNY et COUR-CHEVERNY

**- peut augmenter le risque ....**

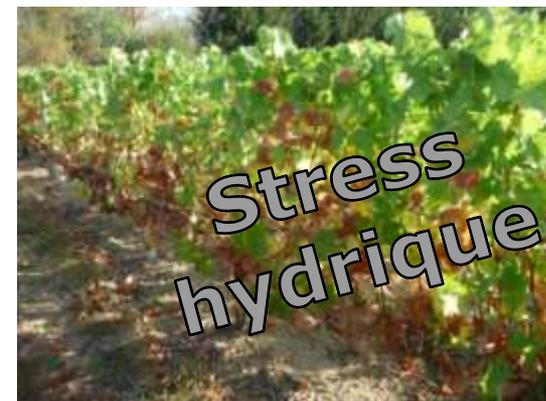
### 2 – Des pratiques parfois trop strictes

- Opérations en vert (Ebourgeonnage ....)

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Gérer les risques liés aux aléas climatiques



**Tour**



**Frost Buster**



**Générateur à vortex**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Gérer les jeunes plantations



Revenir à des fondamentaux techniques

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



**Nous avons parcouru rapidement :**

- **Maintenir la densité**
- **Renouveler le vignoble**
- **Choisir le matériel végétal adapté**
- **Définir un ITK**
- **Raisonner le rendement trop tôt**
- **Gérer les risques liés aux aléas climatiques**
- **Gérer les jeunes plantations**

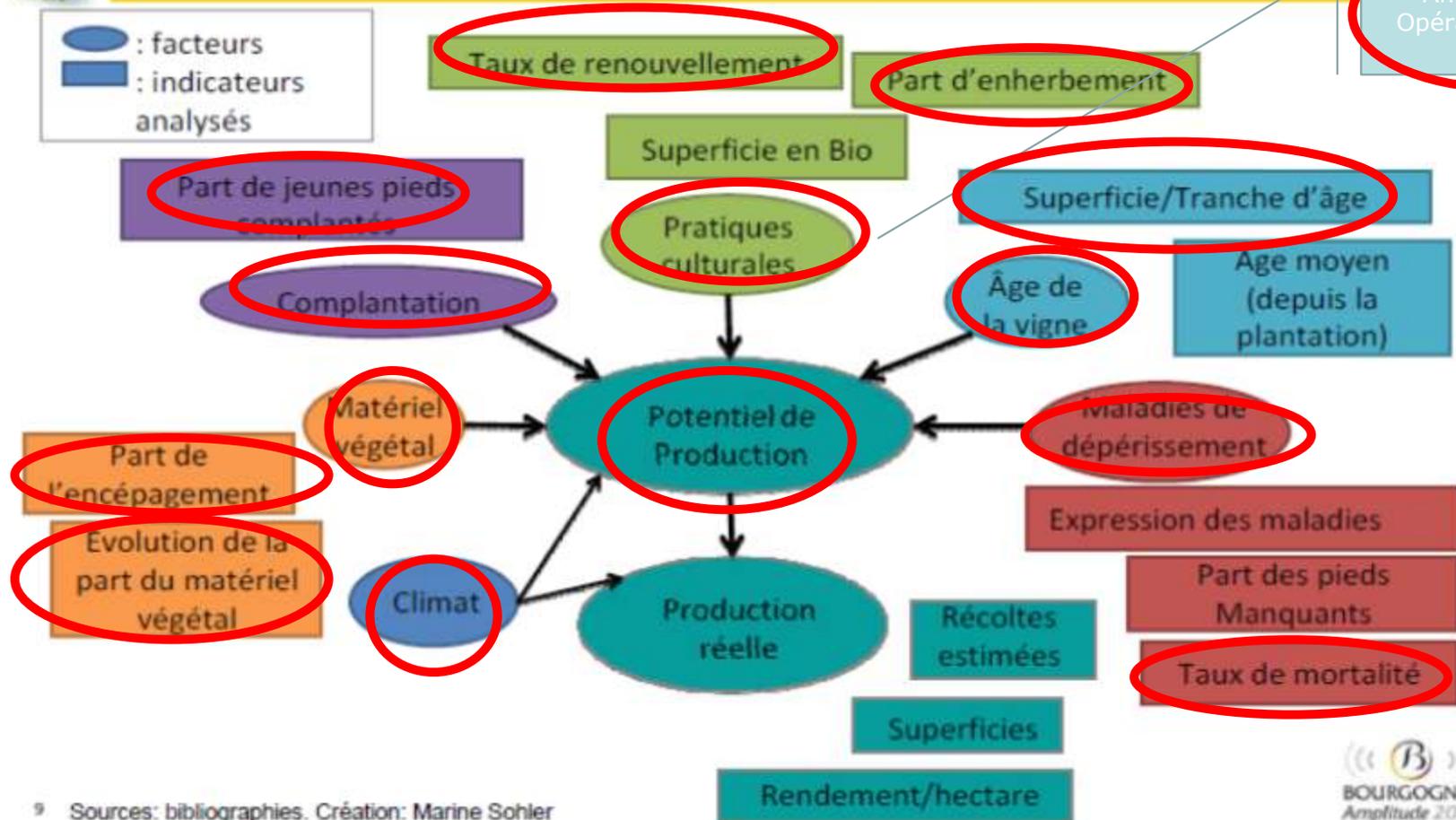
**Et il ne faudrait pas oublier :**

- **La fertilisation**
- **l'impact des maladies du bois**
- **Etc ...**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



## Facteurs influençant le Potentiel de Production



9 Sources: bibliographies. Création: Marine Sohler

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »



**Conclusions :**

**« Améliorer la compétitivité d'un vignoble par le maintien du potentiel de production ... »**

**1 – c'est une problématique multifactorielle**

**2 – Il ne faut pas se tromper de priorité et attention aux raccourcis ...**

**3 – Il faut revenir à des fondamentaux dans la conduite d'un vignoble**

« Tout commence par le maintien du potentiel de production »

---



# Merci de votre attention

Michel BADIER